

CATÁLOGO DE OBRAS RESTAURADAS A DISPOSICIÓN DEL PÚBLICO

Todas las obras aquí expuestas han sido restauradas por los alumnos del Taller de Integración Social, que vienen trabajando desde años en una de las casas de los maestros situada en los Paseos del Espino. Con este catálogo quieren dar a conocer sus trabajos y pueden ser visitados en la casa indicada, en la que trabajan Lunes, Miércoles y Viernes, de 9 a 13 horas.

Cada obra aquí incluida está preparada para ser adquirida por la persona que lo desee y algunas de las obras, pueden ser rematadas a indicación de la persona que la quiera adquirir.

También realizan trabajos de restauración de muebles antiguos por encargo, así como también se encargan de recoger cualquier objeto antiguo, viejo, en mal estado o inservible para darle alguna utilidad si pudiera ser restaurado, incluyendo además de los muebles de madera, electrodomésticos, muebles modernos, utensilios de cualquier tipo y características. Aquella persona que se quiera deshacer de cualquier mobiliario o utensilio puede favorecer la integración de estas personas.

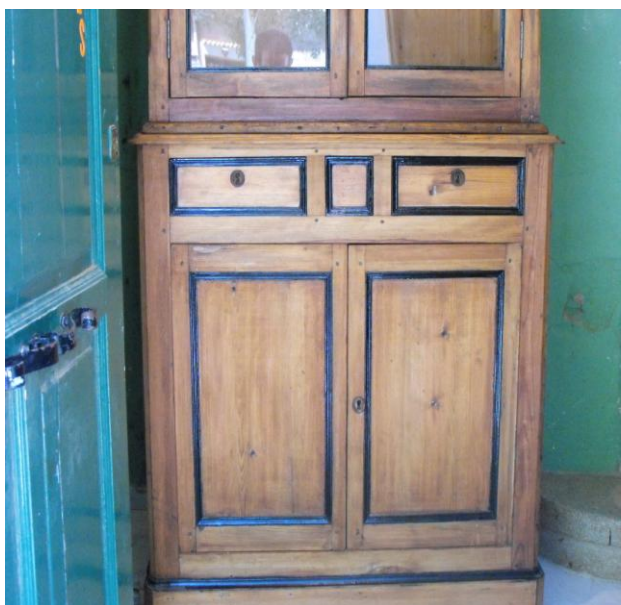
La finalidad de este taller es únicamente la Integración social de las personas que trabajan desde hace años. Es un modo de emplear el tiempo con tareas ocupacionales que sirven de aprendizaje y empleo de las habilidades personales y laborales de los miembros del grupo de integración.

Ellos están muy agradecidos por toda colaboración.

Nº 1



Vitrina restaurada con cajones pequeños y puertas inferiores, acabada en color barniz con líneas decorativas en negro a juego. Incluye equipamiento para ubicar las baldas a distintos niveles. También incluye las baldas





Nº 2

Mesa de estilo isabelino, completamente restaurada, del S. XVII, con pies recubiertos de acero.

Nº 3

Juego de cómoda y dos mesitas, a elegir el color. De madera tratada y restaurada. Se pueden adquirir por separado o el conjunto completo.



Nº 4



Puerta restaurada en madera noble, con varias utilidades: para puerta exterior e interior de patio, para tablero de mesa antigua. Exquisita madera barnizada con remaches.



Nº 5



Banco con soporte de asiento que contiene tres medallones con rostros humanos en relieve, de principios del S. XX.



Silla restaurada que se puede adquirir con el conjunto o por separado.

Nº 6

Farol de mimbre, con
valor artesanal y
antigüedad.



Nº 7

Dos puertas o portones
para diversas utilidades,
totalmente restaurados y
con total disponibilidad
para uso actual. Tamaño
de puerta estándar.





Nº 8

Arcón o baúl antiguo restaurado, con posibilidad de dar color a elección de la persona que lo adquiriera. Útil para almacenar cosas, como para embellecer lugares rústicos, y propiciar ambiente de estilo antiguo.





Nº 9

Dos puertas de ventana, útiles para espacios interiores y exteriores. Recién restauradas. Se pueden emplear para otros usos.